

"ТЕАПЛІТЫКА
І БЯСПЕКА
ДЗЯРЖАВЫ".
Сто артыкулаў
з гісторыі Беларусі.

2—3

"АБАРАНКАМІ
НЕ ПДКУПІШ,
АЛЕ ВЕРЫЦА
У ЛЕПШАЕ".

Кожны трэці сярод
беспрацоўных
юнак ці дзяўчына.

2

"ТОСЦЬ
З ЧУЖОЙ ВАЙНЫ".
Наёмнік
ці добраахвотнік.

3

"МАЛІНА".
Палітычны спра-
буюць сутыкнуць
прэсу і міліцыю.

3

БЕЛАРУСКАЯ
МАЛАДЗЁЖНАЯ
ГАЗЕТА



ЧЫРВОНАЯ ЗМЕНА

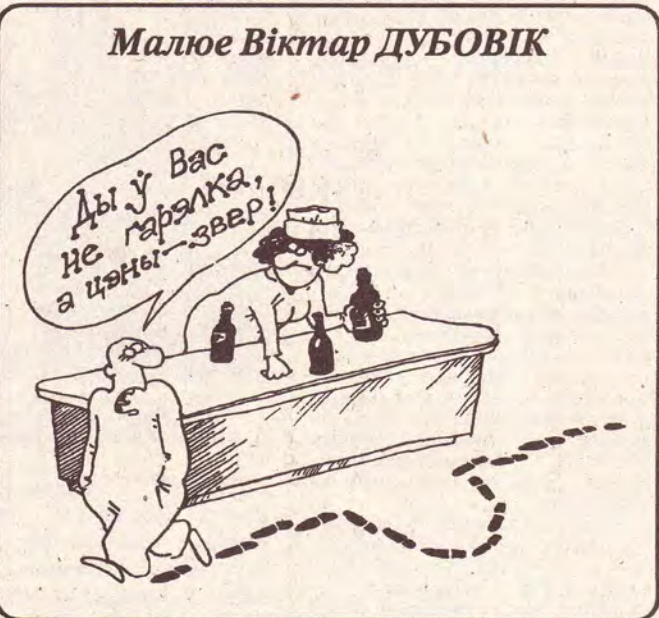
19 ліпеня 1994 г.

Аўторак

№ 78 (13795)

Кошт у розніцу 100 рублёў

Выдавецца з 1921 года



Малое Віктар ДУБОВІК

СЛУЖУ НАРОДУ!



У вучэбным
цэнтры ўнутраных
войск
пад Заслаўем
у нядзелю
прынялі прысягу
навабранцы
асобнай брыгады
міліцыі
і батальёна
спецназа.

Фота

З.СТРАЛКОУСКАГА.

Кур'ер "ЧЗ"

У Цэнтральнай камісіі па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь

15 ліпеня 1994 года адбылося пасяджэнне Цэнтральнай камісіі па выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь, на якім разгледжаны вынікі другога тура галасавання.

У спісы для галасавання было ўнесена 7476205 выбаршчыкаў. Прынялі ўдзел у галасаванні 5278331 чалавек, што складае 70,6 працэнта. 17193 бюлетэні прызнаны несапраўднымі.

Галасы выбаршчыкаў размеркаваліся наступным чынам: за Кебіча В.Ф. прагаласавала 4241026 чалавек, або 14,17 працэнта, супраць — 4512809; за Лукашанку А.Р. прагаласавала 4241026 чалавек, або 80,34 працэнта, супраць — 1020112.

На падставе артыкулаў 35 і 36 закона Рэспублікі Беларусь "Аб выбарах прэзідэнта Рэспублікі Беларусь" Цэнтральная камісія паставіла лічыць выбарам прэзідэнта Рэспублікі Беларусь Лукашанку Аляксандра Рыгоравіча.

Першыя ўказы — аб кадрах

У часовай адміністрацыі прэзідэнта Рэспублікі Беларусь закончыліся падрыхтоўка прэктаў указу кіраўніка дзяржавы і выканаўчай улады па кадрах і структуры прэзідэнцкага апарату, дзейнасць якога не будзе дубліравацца службамі новага ўрада. Як заявіў Дзмітрый Булахаў, намясца сумаарнае скарэчэнне колькасці ўрадавых чыноўнікаў.

Так, у саставе двух апаратаў — прэзідэнта і будучага Кабінета Міністраў — увогуле будзе працаваць значна менш супрацоўнікаў, чым у структуры ўрада Вячаслава Кебіча.

Сустрэнуцца

два прэзідэнты

Як паведаміў прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашанка, паміж ім і прэзідэнтам Расіі Барысам Ельцыным ужо ўкладзена дата сустрэчы. Абудзецца яна 2 жніўня ў другой палавіне дня ў Маскве.

Паводле яго слоў, Барыс Мікалаевіч адзначна паважліва аказвае рэспубліцы эканамічную дапамогу, актыўна цікавіцца лёсам некаторых членаў Кабінета Міністраў рэспублікі, у тым ліку Вячаслава Кебіча. У сваёй размове прэзідэнт спыніўся на праблемах падпісання эканамічнага дагавора.

Паводле некаторых звестак, Барыс Ельцын пасля тэлефоннай размовы з Аляксандрам Лукашанкам аддаў распараджэнне расійскаму прэм'еру Віктару Чарномырдыну прыняць прадстаўнікоў Беларускага боку і дапамагчы, чым можна.

Цана на гарэлку патроілася

Патрымаўшыся нейкі час "у цуглях", энду папалі ўверх фіксаваныя цэны. На гэты раз палачкай-выручалачай для зусім даўнага бюджэту стала баявая гарэлка. Павышэнне яе кошту з 16 ліпеня ў сярэднім у тры разы ў Дэпартаменце цэн пры Міністэрстве эканомікі рэспублікі растлумачылі як "адпаведнае сродку для дадання малака і малочна-кислых прадуктаў".

Але якой бы ні была фармулёўка, з суботы за паўлітра "Руской" і "Маскоўскай" прыдзецца плаціць 27100, "Сталічнай" і "Пішчэчнай" — 27500, а "Белай Русі" — 30000 рублёў. Праўда, да гэтых лічбаў неабходна дадаваць яшчэ і кошт самой бутэлькі.

Смяротная рыба

Трывожную інфармацыю распаўсюдзіў 15 ліпеня Гомельскі абласны цэнтр гігіены і эпідэміялогіі. У горадзе адбылося групавое атручванне салёнай рыбай, прывезенай з Анапы. Азілі чалавек памёр, два знаходзяцца ў цяжкім стане.

Эпідэміялагі вобласці папярэджваюць таксама, што ў рэгіёне адзначаны выпадкі захворвання на

сальманелёз. Прычыны — псаванне прадуктаў, што дрэнна захоўваюцца ў гарачыню, і парушэнне тэхналогіі прыгатавання крэмавых пражных.

БЕЛІНФАРМ.

Аншлага не будзе?

Пяць месяцаў таму ў Мінску адбыўся і нацыянальны фестываль аўтарскай песні "Залатая Горка-94". Днямі лаўрэаты і дыпламанты атрымалі доўгачаканыя дыпламы.

Вечарына праходзіла ў парку каля помніка Янку Купалу, 112-я ўгодкі якога нядаўна ўрачыста адзначалі на радзіме слаўтага беларускага песняра. Часткова імпрэза была прысвечана і гэтай дае.

Мяркуючы па нешматлікай аўдыторыі, што сабралася ў парк, каб паслухаць беларускія вершы і музыку, нацыянальная бардаўская песня не знайшла вядомай шырокай коламі сталічнай публікі. Выпадковыя прахожыя. Прысеўшы на лавкі замест ішпацыра пенсіянеры. Дэзаст-другі запрошаных сяброў і знаёмых бардаў. Вось і ўся публіка. Для яе і спавал вядомых (у вузкіх колах?) айчынных барды Віктар Шалкевіч, Алег Мішула, Лана Медзіч, Кастусь Герашчанка і іншыя. Барды былі пакрыўджаныя. Асабліва тыя, хто прыхаў з правінцыі і, не маючы магчымасці часта паказвацца публіцы, разлічвалі на большую цікавасць да сябе і сваёй творчасці. Дыпламы, дарэчы, атрымалі па вельмі прайзвішчальнай прычыне: не было бланкаў з нацыянальнай сімволікай. Пяць месяцаў спатрэбілася, каб надрукаваць на танюсенькіх лісточках пару беларускіх слоў і вываў "Пагоні". На сапраўдныя дыпламы, скажам шчыра, гэтыя паперкі не цягнуць. Гэта не той выпадак, калі танна адначасова і сярэдзіта. Такой паперцы накіравана нядаўнае жыццё і для многіх з яе ўладальнікаў той лютаскі фестываль быў вялікай падзеяй у творчым жыцці. Фінальны акорд фестывалю атрымаўся слабым і неарганізаваным.

Лілія ГРЫНЯВЕЦКАЯ.

Французская мова

з фірменным знакам

Клод Жаліф, пасол Францыі ў Рэспубліцы Беларусь, і Віктар Гайсёнак, міністр адукацыі Рэспублікі Беларусь, днямі падпісалі пагадненне аб сумесным выданні падручніка французскай мовы. "Трампалін" (першага ўзроўню) — такая яго назва — прызначаны для дзяцей, якія жадаюць вывучаць французскую мову. Складаецца ён з трох асобных частак ("Кніга для настаўніка", "Зборнік практыкаванняў", "Кніга для вучня") і адной аўдыякасеты з запісам вучэбнага матэрыялу.

Французы ўжо атрымалі дазвол на выданне падручніка ва Узбекістане, на Украіне і ў нас на Беларусі. Яны прадугледзілі аказанне дапамогі гэтым краінам у падрыхтоўцы настаўніцкага французскай мовы, якія будуць займацца ўкараненнем дадзенай метадыкі выкладання французскай мовы ў сваіх школах.

Міністэрства адукацыі плануе выдаць тры часткі падручніка з розліку на менш адной "Кнігі для настаўніка" на выкладчыка, не менш аднаго "Зборніка практыкаванняў" і адной "Кнігі для вучня" на кожнага навучэнца. Забяспечыць кожнага настаўніка мінімум адной аўдыякасеты з запісам вучэбнага матэрыялу. На падручніках і аўдыякасетах будзе стаць фірменны знак французскага выдавецтва — стваральніка дадзенага метаду. Беларускі бок будзе мець магчымасць выдаваць неабходную колькасць экзэмпляраў, бо правы на выданне канчаткова набыты.

Да беларускіх дзяцей вызначаная метадыка вывучэння французскай мовы дойдзе ў 1995-96 навучальным годзе.

Святлана КУЛІКОВА.

Курсы валют на 18 ліпеня:

	Далар ЗША		Ням. марка	
	Скупка	Продаж	Скупка	Продаж
"Комплекс"	26740	27540	17190	17600
"Трыюр"	26800	27400	17630	17960
"Пошук"	26850	27600	17200	17750

"Еўраньюс"

АБСТАНОўКА НА ГАІЦІ АБСВАСТРАЕЦЦА

У выніку жорсткіх эканамічных санкцый супраць Гаіці сітуацыя ў краіне пагаршаецца. Афіцыйны прадстаўнік ЗША спадзяюцца, што ў сувязі з узмацненнем ціску ваеннай лідэры Гаіці адмовяцца ад улады, але не выключваюць варыянта прымянення ваеннай сілы. Дзяржсакратар ЗША Уорэн Крыстафер заявіў: "Мы лічым, што неэканамічнае кіраванне павінна неадкладна паддацца ў адстаўку. Аднак прэзідэнт яшчэ не прыняў рашэння аб прымяненні ваеннай сілы".

У сваім выступленні па радыё зняты з пасады прэзідэнт Жан Бертран Арысцід паабяцаў, што яго вяртанне прынясе Гаіці прадукты харчавання, грошы і новую надзею — тое,

што існуючы рэжым Порт-о-Пранса ніколі не зможа зрабіць.

СУСТРЭЧА ДВУХ ЛІДЭРАў БЛІЗКАГА УСХОДУ

Сказаўшы, што Блізкі Усход уступае ў новую эру, прэзідэнт ЗША Клінтан абвясціў, што кароль Іарданіі Хусейн і прэм'ер-міністр Ізраіля Рабін сустрэнуцца ў Вашынгтоне 25 ліпеня.

Гэта будзе першая адкрытая сустрэча двух лідэраў. Клінтан сказаў: "Гэта гістарычная сустрэча з'яўляецца яшчэ адным крокам да дасягнення ўсёабдымнага і трывалага міру на Блізкім Усходзе. Яна адлюстроўвае смеласць і бачанне, праяўленыя каралём Хусейнам і прэм'ер-міністрам Рабінам у рабоце па стварэнні будучыні для сваіх народаў і для ўсяго рэгіёна".

"Суперчэнэл"

МУЗЫКА І ФУТБОЛ

Напярэдадні фінальнага матча чэмпіянату свету па футболе на стадыёне ў Лос-Анжэлесе з канцэртм "Зноў разам" выступілі тры слаўныя галасы нашага часу — Пласіда Дамінга, Лучана Паваротці і Хасэ Карэрас.

Яны спявалі разам і напярэдадні фінальнага матча чэмпіянату свету ў 1990 годзе. У канцэрце прагучалі ары і папулярныя песні, якія зачаравалі аўдыторыю.

У БЕЛЫМ ДОМЕ ЗДЫМАЮЦЬ КІНО

Акцёр Роберт Рэдфорд будзе наступным прэзідэнтам ЗША, але толькі ў кіно.

"Уорлднэт"

ГРАНІЦА ДЛЯ ГРАНАТ — НЕ ПЕРАШКОДА

Крытычная сітуацыя складалася на граніцы паміж Руандай і Заірам. Паводле звестак ваенных колаў Францыі, мясцовыя партызанскія фронты прасачыліся ў горад Гезені, дзе знаходзіцца апошняя група ўрадавых войскаў.

Рэдфорд здзімае ў фільме "Амерыканскі прэзідэнт" разам з уладальніцай "Оскара" Эмай Томпсан, якая сыграе першую даў.

Прадзюсеры перакананы, што ўпершыню ў тэрыторыі Заіра. У прыватнасці, быў абстраляны аэрапорт Гама, пасля чаго спыніўся прыём самалётаў на пасаду. Мясцовыя пагражылі, што ўваруцца ў французскую зону бяспекі на паўднёвым захадзе Руанды.

"TV-5"

Артилерія абстрэльвае не толькі руандзкія вобласці: гранаты трапляюць і на тэрыторыю Заіра. У прыватнасці, быў абстраляны аэрапорт Гама, пасля чаго спыніўся прыём самалётаў на пасаду. Мясцовыя пагражылі, што ўваруцца ў французскую зону бяспекі на паўднёвым захадзе Руанды.

У ЯПОНІЇ ЕСЦЬ АРМІЯ

Сацыялістычная партыя Японіі вуснамі свайго лідэра — члена прэзідэнтскай камісіі Мурыяма, абвясціла аб тым, што наяўнасць арміі ў гэтай краіне з'яўляецца канстытуцыйным фактам.

Да гэтага часу, згодна з асноўным законам, у Японіі не было арміі.

(Працяг на 3-й стар.)

ПАВЕДАМЛЕННІ, АТРЫМАНЫЯ ПА КАНАЛАХ СПАДАРОЖНІКАВАЙ СУВЯЗІ "ЧЫРВОНАЯ ЗМЕНА"

Дзяжурныя па выпуску перакладчыцы
Людміла КАХАВЕЦ,
Віктар КАПАЧЭЛЬ,
рэдактар Вера ПАЛЯКОВА.

ДЗЕВЯТАЕ НЕБА

МЯСЦОВЫ ЧАС

Абаранкамі не пакупіш, але верыцца ў лепшае

□ Генрых МІНІН

У Сморгоні ўпершыню ў рэспубліцы адбылася сустрэча выпускнікоў базавых і сярэдніх школ горада і раёна, іх бацькоў з паспяхавымі выхаванцамі і сярэдніх спецыяльных устаноў, вучылішчаў рэспублікі. Своеасаблівымі пасрэднікамі важнага для моладзі мерапрыемства сталі прадстаўнікі вучэбных устаноў, абласнога цэнтра занятасці насельніцтва, адказныя работнікі гар- і райвыканкамаў. Сустрэча атрымала ўмоўную назву кірмашу прафесій, а арганізаваным мясцовым цэнтрам занятасці.

У фале лепшай канцэртнай залы горада былі выставлены стэнды, дзе змяшчалася вычарпанная інфармацыя аб правах прыёму ў вышэйшай і сярэдняй навучальнай установе, наладжана змястоўная гутарка. Асабліва шмат пытанняў у прысутных узнікла наконт прэмію ў Мінскую духоўную семінарыю, навуковых устаноў, дзе рыхтуюць спецыялістаў для прамысловасці, будаўніцтва і архітэктуры, аховы здароўя і экалогіі, бытавога абслугоўвання і гандлю, транспарту і сувязі, культуры і адукацыі. Непасрэдным кансультацыйна-дапаможным атрамалі ад прадстаўнікоў навучальных устаноў.

Дырэктар Сморгонскага цэнтра занятасці В.А.Міхалюк — вядучая сустрэчы — закланяла адназначна тую факт, што, бадай, кожны трэці сярэд і беспрацоўны — юнак ці дзяўчына. Карачай кажучы, моладзь. І гэты рыск увесць час папярэдне. Бо-вось яшчэ каля тысячы выпускнікоў школ апынуцца перад праблемай выбару. Як зменшыць жалювую лічбу? Уласна кажучы, у гэтым ключы і ішла гутарка.

ларускай філалогіі і культуры, прынамсі, ёсць польскае аддзяленне. Гэта быў адказ на пытанне аб магчымасці паехаць на практыку за мяжу. Тое ж цікава абтэрыентаў і ў дачыненні Гродзенскага сельгасінстытута. Вядучы спецыяліст па пытаннях прафэрыяцыі Я.А.Місэрэвіч паведаміў аб сувязях інстытута з Галандыяй, Англіяй, Германіяй. Дарчы, у сельгасінкаў таксама няма сучасных падыходаў да падрыхтоўкі спецыялістаў. Пашыраецца дыяпазон. Так, звышжыныя факультэты рыхтую спецыялістаў для галіны пушной зверагадоўлі, аграміны — прынамсі для экалогіі, а на фактэце аховы раслін рыхтуюць спецыялістаў па лекавых травах. Добрая даўня сувязі ў сморгонцаў з суседзямі-маладзечанцамі. І няхай няма тут акадэміі, аднак, як падкрэсліла намесніца дырэктара ўлікова-партнавага тэхнікума В.П.Гіля, сярэдніх выпускнікоў няма беспрацоўных. Ды і прафесіі бухгалтараў дырэктара, рэвізора і эканаміста вельмі прастыжныя інавацыі. І ролі фінансавых татэў у гэтым выстаўляюцца райспажыўсаюзы. Аднак можна вучыцца па дагавору і за асабістую плату. Памяр яе — 10 мінімальнага зарплат. У сваю чаргу, на чатырохмесячных курсах ёсць магчымасць за паймілія рублёў набываць прафесію бухгалтара або скаржара-машыніста. Няма пачуць беспрацоўных і сярэдніх спецыялістаў. Спецыялістаў у гэтай вобласці рыхтуюць Маладзечанскае медыцынскае, Дарчынскае, праз два гады вучбы тая, хто вытрымае конкурс, маюць магчымасць атрымаць прафесію

фельчара, масажысты. Есць тут і зубатэхнічнае аддзяленне. Хто не прайшоў па конкурсу, могуць паступіць на платнае навучанне, а пасля першага семестра, як правіла, той, хто вучыцца на "4" і "5", займае месца адлічаных за неспаспяховасць з "бесплатнага". Пасля адкрыцця ў Гродзенскім медінстытуце аддзялення галоўных медыясцёр з вышэйшай адукацыяй — маладзечанскае накіроўваюць туды сваіх самых здольных выпускнікоў. І літаральна праз чатыры гады яны могуць ужо самі быць выкладчыкамі медыцынскай, працэдуры і гэтага ж гэтага года — і будынік. А дзяўчаты — прафесію поварара, гандляра. Але галоўны клопат дырэктара — нека ўладкаваць тых, ад каго ў свой час адмовіліся і школа, і вытворчасць. Аднам словам, стварылі тут і дазволу ўлад групы навучанцаў па двухгадовай скарачонай праграме — без атрымання атэстата аб сярэдняй адукацыі. Рыхтуюць станочніцкую шырокага профілю: токара, фрезершчыка, шліфошчыка, а таксама слесару. Мяркуюць так, за два гады дзеці і падрастуць, і пасталеюць, і галоўнае, набудуць прафесію, вельмі патрэбную гораду. Там, глядзіш, і армія на парозе, і, мабыць, нешта зменіцца ў гэтым бяздальнім жыцці. Быць не можа, каб не змянілася.

Верыцца менавіта ў лепшае. На развіццё сморгонцаў частаваў гэтай даўно ўжо забыты сморгонскі абаранкамі, у колішняй часе вайсковым усёй Еўропе. Але ж абаранкамі душы не падмагне...

рэгіянальнага фонду прадпрыемальніцтва І.С.Бубнова. Дарчы, апавядала яна, у раёне з 185 зарэгістраваных фірмаў больш-менш працуе толькі палавіна, а цвёрда стаяць на нагах менш за трэці.

І тады ўсё, хто застаўся па-за межамі запаветных мар, за прасіду да сябе дырэктар Сморгонскага ПТВ-128 С.І.Сташкевіч, паабядаўшы кожнаму на першым часе "надзейны кавалек хлеба, хоць і без масла". Выпускнікі сярэдніх школ маюць магчымасць набываць тут прафесію станочніка, слесара, а з гэтага года — і будынік. А дзяўчаты — прафесію поварара, гандляра. Але галоўны клопат дырэктара — нека ўладкаваць тых, ад каго ў свой час адмовіліся і школа, і вытворчасць. Аднам словам, стварылі тут і дазволу ўлад групы навучанцаў па двухгадовай скарачонай праграме — без атрымання атэстата аб сярэдняй адукацыі. Рыхтуюць станочніцкую шырокага профілю: токара, фрезершчыка, шліфошчыка, а таксама слесару. Мяркуюць так, за два гады дзеці і падрастуць, і пасталеюць, і галоўнае, набудуць прафесію, вельмі патрэбную гораду. Там, глядзіш, і армія на парозе, і, мабыць, нешта зменіцца ў гэтым бяздальнім жыцці. Быць не можа, каб не змянілася.



ДУЖЭЮЦЬ У "БАРАВІЧКУ"

Дзіцячы аздараўленчы цэнтр "Баравічок", пабудаваны з дапамогай Дзяржаўскага аграпрама, — адзін з лепшых у Гродзенскай вобласці. За лета тут адлечыцца каля 700 дзяцей. Цэнтр мае выдатныя спаль-

ныя карпусы, летні домік для гульні, спартыўную і танцавальную пляцоўкі. Тут арганізавана піцэравае харчаванне; прычым, у рацыён уключаюцца як мага больш вітамінаў — перкі, трускалі, вішні, памідоры. Есць тут свой вадаём на рэчцы Малачка, дзе ў добрае надвор'е можна купання і загарыць.

Працуюць з дзецьмі ў асноўны студэнты гродзенскіх ВНУ. Есць і пастаянны штат супрацоўнікаў, які ўзначальвае дырэктар цэнтра Пётр Іванавіч Чырво. Работа "Баравічка" не абмяжоўваецца летнімі месяцамі. Ён функцыянуе круглы год, аздараўляючы дзяцей, якія пацярпелі ад чарнобыльскай катастрофы.

Фота Рамана КАБЯКА, БЕЛІНФАРМ.

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

Рэжысёр Міхаіл Пруднікавіч...

МАЯ МІЛІЦЫЯ МЯНЕ БЕРАЖЭ?

"Маліна"

У купальнішчы, а дакладней — у 22,45 дзевяці кафе "Чорны бусел", якое знаходзіцца ў Доме друку, з шумам расчыніліся і на парозе, ваяўніча дамагчыся моц нашай слаўнай міліцыі, паўсталі два бравыя лейтэнанты. Адзін з іх называўся ўчастковым інспектарам Савецкага РАУС. Хто такі? Што за п'янка? — зачыраў адзін з іх, хоць кафе, што не маюлаважна, па графіку павінна было зачыравацца.

Апошнія наведвальнікі кафе збыліся на замёрзлых столах.

Хто адміністратар? — не супакойваўся ўчастковы.

Калі ж дырэктар гандлёвага цэнтра Дома друку, старшы адміністратар і наведвальнікі паспрабавалі высветліць, што ж усё-такі здарылася, іх ніхто не захацеў слухаць.

Калі ж той рыпнецца — будзе заважаны ў нэрвонікі адраўненні ў райаддзеле — працяваў абражаць прысутных лейтэнанты. Яны, быццам па сцэнарыю кіно, яшчэ аперацыю па захопу "маліны". На просьбу адміністрацыі кафе прад'явіць усё-такі дакументы, ніхто з бравых лейтэнантаў нават і бровом не паваў. Старшы адміністратар тут жа была абвінавачана ў распусці спіртных напінкаў на

службовым месцы, выклікала спецыяльна, а наведвальнікі выступалі за дзверы. Пад гэтымі абразамі выкрыкі пераплахоўвалі, у слыхах старшы адміністратар і слыхах была ўвапхнута ў ліха падляцеўшы "узік".

Кафе засталася незачыненым і неапычаным.

У Савецкім райаддзеле міліцыі, зноў жа пад парозамі, быў складзены пратакол, але сведкі, якія прыбылі ўслед, мабыць, пераблыталі планы кіравніцкай аперацыі па захопу "маліны". І затрыманая была хутка адпушчана.

Дырэктар гандлёвага цэнтра, які рабіў праверку кафе, таксама прыбыў сам у райаддзел і спрабаваў высветліць прычыны канфлікту. Аднак зноў жа ніхто не захацеў яго слухаць. Паказанні старшага адміністратара запісаліся ў пратакол амаль пад дыктоўку міліцыянераў; вельмі ўжо хацелася паказаць, які ў Доме друку прыток. Запалканая жанчына без пацярпеласці ў райаддзеле была абвінавачана ў распусці спіртных напінкаў. Справа была зроблена.

На гэтым можна было б паставіць і кропку, маўляў, усё скончылася добра, калі б не нейкая акалічнасць.

Цікава, з боку міліцыі да журналісцкага кафе, якое толькі-толькі расчыніла свае дзверы ў новым Доме друку, была заўсёды. Але ў перыяд перадавыбарчай кампаніі яна ўзрасла асабліва. Не адзін раз узброеныя міліцыянеры патульвалі службы справаваў заходзіць у кафе быццам бы з мэтай кантролю, але іх заўсёды вельмі вяртаў праведжвалі адміністратара, тлумачычы, што неабходнаць такая наўрад ці была, бо акрамя двух крокаў ад дзвярэй кафе знаходзіцца міліцыяніст пост аховы Дома друку. Ды і само кафе працуе ў асноўным для журналістаў рэспубліканскіх перыядычных выданняў. Там не менш, паводле звестак, атрыманых з нашых крыніц, стала вядома, што па міліцыянісцкіх зводках была перададзена інфармацыя, быццам бы ў кафе "Чорны бусел" збіраюцца "зладзеі ў законе", "бацькі мафіі", "паханы" і г.д. Само сабой разумеючы, што гэта давала магчымасць развязаць рукі тым, хто хацеў, каб прэса была пад зоркім наглядам. Улюбаві чэс з лобова журналістаў можна было зрабіць зладзея або бандыта. Улюбаві чэс, умеўла падтаскоўваючы факты, можна было б зганьбіць не толькі кафе, але і ўсіх тых, хто працуе ў Доме друку.

Немаюлаважна і іншае. Якраз напярэдадні, 5 ліпеня, адбылася прэзентацыя ў кафе "Чорны бусел", на якой прысутнічалі галоўныя рэдактары рэспубліканскіх газет і часопісаў, дзе ў асноўным вялася гаворка, як выжыць перыядыцы ў сённяшніх умовах, аб узаемадапамозе. Мабыць, дрэнна справавала наводна, што "маліну" прышлі браць толькі назаўтра, у адваротным выпадку большасць галоўных рэдактараў рэспубліканскіх выданняў прышліся б паставіць на ўлік у Савецкім райаддзеле міліцыі.

Справа гэта мінулага. Можна было б і не распаўсюджваць зусім пра, здаецца, не такі ўжо значны выпадак. Але міне час — і самі тым у запале палітычных баталій /у дадзеным выпадку — напярэдадні прэзідэнцкіх выбараў/ падобнае можа паўтарыцца. Недавольнабы палітычны чужымі рукамі спрабуюць загрыбці жар, сутыкнуць прэсу і міліцыю, адрываючы апошняй наўдзячную роллю знеслаўлення прадстаўніцтва чыфёрэў улады. Мы ўжо не гаворым пра тое, што журналісты — гэта такія ж грамадзяне, як і іншыя. І іх правы таксама абараняюцца законам.

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

"ЧЗ-ІНФАРМ".

У сёньняшніх ваях пачынаецца гісторыя Беларусі. Усё было на чарным жыццёвым шляху беларусаў: вельміны ўзлёты духу і цяжкае выпрабаванні лёсу, памяты бітвы і жорсткае паражэнні, гора і радасці. Мужнасцю і адданасцю, вайсковым майстарствам і харабасцю зацвердзіў народ сваё права жыць на зямлі продкаў. Якая Купала выраза адначасна гэта: "Свету цяму жывыя вочы пратру, што ўладарка я тут, не ўмярла і не ўмру". Трэба прадура сказаць, што гераізм і мужнасць беларускага народа ў многім гартваліся геапалітычнымі фактарамі, геаназіямальным асяродкам жыцця беларускай нацыі, той зямлі — барамі, балотамі, азёрамі, ракамі, палямі і сенажаці, тым кутком, дзе хораша душы, дзе твае карані, дзе і сёння дамагаюцца адвясці будучынаву, адвясці ліхалецце, акрыць, вастаць, жыць і быць шчаслівым.

Адным словам, геапалітыка, бяспечна наці і дзяржавы неразрыўна звязаны між сабой. Пра гэта апавядае і гісторыя. Вядомы рускі даследчык мінулага Васіль Ташчун, якому пашчасліва чытаць старажытныя летапісы, пазней загніўшы, знаходзіў у іх сведчанні таго, што геапалітычныя аразы, дзе прыжывалі беларусы, быў надзвычай вялікі. Беларусы жывілі на тэры-

торы пад назвамі Краўці Вярхоўе ў падзвіжы-дзяржавы рэгіёне, што з сярэдніх XII стагоддзя называлася Белай Руссю, а горад Пскоў з'яўляўся беларускім. Пад уздзеяннем захонічных нападў суседзяў эканамічны, палітычны ўмовы ў рэгіёне пастаянна мяняліся. Кіеўская Русь, некалі аб'ядноўвалася славянскія народы, распаўсала. Палацкае, Турава-Пінскае і іншыя княствы з'явіліся збіральнікімі, цэнтрамі беларускай народнасці. Шэраг геапалітычных пераваг мела Палацкая зямля, што месцілася на захадзе Кіеўскай Русі. Праз яе пралягалі Заходняя Дзвіна і Паўночная морэа ў Чорнае і Міжземнае моры, што сядзейнічала хуткаму эканамічнаму развіццю раінафедальнага княства і ўмацаванню яго вайсковай магутнасці.

Усё больш пачало заяўляць пра сябе Мінскае княства, якое займала выдатнае геапалітычнае становішча ў Нёманскім і Дняпроўскім рэгіёнах.

Самастойнымі ўдзельнікі княствамі сталі Віцебскае, Друцкае і іншыя ўладанні. Кіеўскія князі, імкнучыся вярнуць развіццю ў эканамічных і стратэгічных адносінах княства, што апошнім часам усё часцей урываўся ў іх уладанні, здзейснілі

шэраг карных паходаў у Палацкую зямлю.

На нейкі час непакорныя княствы зноў далучаліся да рускіх зямель, зноў аддзяляліся, агнём і мечом пацілі за крыўду і кроў. Паступова пачынаюцца і аб'яднальныя працы. Самастойныя княствы заяўляюць аб сабе.

Беларускае Панямонне напярэдні бядстваў, што выпал на долю Кіеўскай Русі, Польшчы і Прыбалтыкі ў час мангольскіх заваў і крыжовых паходаў, з'явілася тым геапалітычным асяродкам, дзе ўзнікла Вялікае княства Літоўскае (ВКЛ). На мой погляд, гэты ўварзненне было б правільнай сёння называць Вялікім Беларуска-Літоўскім княствам (ВБЛК). Аб правамернасці гэтай назвы і справадлівасці яго зацвердзяць гістарыяграфічныя ацэнкі Ф.Энгельса, які адзначаў, што "ва ўладанні саміх літоўцаў знаходзіліся толькі паўночныя землі Прыбалтыкі".

Наваградка, як аб'яднаўчы цэнтр удзельных княстваў, паступова страціў сваё значэнне. У цэнтры палітычнай дзяржавы вылучалася Вілія. Геапалітычны мэтазгоднасць пераносу сталіцы з Наваградака ў Вілію была абурдана і з палітычнага, і са стратэгічнага пунктаў гледжання. Горад на Віліі меў водны шлях у Палацк, знаходзіўся ў самым сэрцы беларускіх зямель. Аднак, геапалітычнае выдатнае становішча даводзілася падмацоўваць саюзамі. Паўняны з іх

самі па сабе ўтрымлівалі пагрозу незалежнасці ВБЛК, але небеспечна была настолькі разналі, што выбару амаль што не заставаўся. Уваходжанне такім чынам, ВБЛК у склад Рэчы Паспалітай пэўным чынам павялічвала моць княства, аднак не аслабляла захопніцкіх апетытаў ворагаў, у тым ліку крыжакоў. У барацьбе з захопнікамі расло майстарства воінаў, гартваліся якасці палкаводцаў. Да 1410 г. склаўся магутны ваенна-палітычны кааліцыя рускіх, польскіх, украінскіх, чэшскіх і некаторых іншых зямель для рашучага адпору воражым імкненням тэўтонаў. 15 ліпеня 1410 г. ля вёскі Грунвальд Ольштынскага ваяводства, што ў сённяшняй Польшчы, крыжакі былі ўчынт разбіты.

Пачалася працяглая паласа саперніцтва двух магутных славянскіх уварзненняў. Гэта барацьба ўскладнялася выкарыстаннем абодвума бакамі такія адвольна-небяспечнага для Масквы і ВБЛК ворага, як Крымскае ханства. У бітвах супраць войск Маскоўскай дзяржавы, што імкнулася далучыць да сябе некалі захопленыя ў міжусобіцах татар правяліся выдатныя вайсковыя якасці гетмана Канстанціна Астрожскага, князя Юрыя Аляксавіча, ваяводу Станіслава Кішкі, Альбрэхта Гаштольда і многіх іншых палкаводцаў. Выстаўляў у няўласкай барацьбе дапамагу дзяржавы

розум вялікіх князёў Аляксандра, Вітаўта, Свідрыгайлы, Жыгімонта. Безумоўна, беспаспяховыя саперніцтва, братава-бойчыя войны паміж Рэчю Паспалітай і Маскоўскай дзяржавай абскроўлівалі народы. Гэта разумеў дальнабачны і светлы розум — канцлер Леў Сапега, выношваючы план стварэння адзінай дзяржавы на падставе зліцця Рэчы Паспалітай і Польшчы, імкнучыся інтэграваць Усходнюю і Цэнтральную Еўропу.

Пасля смерці бяздзетных каралёў Рэчы Паспалітай, вялікага князя ВБЛК Жыгімонта Аўгуста II, Стэфана Баторыя, Расійскага цара Івана IV Леў Сапега, выконваючы свой геапалітычны план, прапанаваў абвясціць Каралём Рэчы Паспалітай, вялікім князем Літоўскім і Расійскім царом сына Івана Грознага Фёдора. Расійскі двор, чыроўна звычваючы сваю тупую папалітку ў адносінах да захадняга суседа, ухваліў за слушную прапанову: "Толькі выберыце будзе в в гасудары нашого царя, будзе под его царскую рукою, а всем управліяте сами в Короне Польской и Великом Княжестве по своим правам".

Здавалася, далёкае прадуманае Сапегам геапаліты

ЦЕМНЫ БОК МЕСЯЦА



Даўніна

На Беларусі заўсёды існавалі професіі, якія як бы вымалі ад тых, хто імі валодаў, цеснага знаёмства з нячыйнай сілай, прынамсі, веданні тых ці іншых абрадаў, замоў, прымаў. Дрэны быў той мільяр, што не ўмеў дагадацца Вадзім, прымушчы таго даць лабей вяды на кола, калі на млын везлі многа збожжа. Абавязкам мільяра было таксама наштапванне замоў на вядзе (тое, што называлі "лабей вяды"). А вось мільяна з ветрака звычайна запрашалі лясныя "падвей" (гл. ЦБМ ад 5 ліпеня). Ён таксама мог "запярэчы добра", каб крылы ветрака вебра круціліся. У прыватнасці, каб падчытае, мільяр узлазіў наверх і кідаў жменямі муку на "узевай вецер". Пастух павінен быў умець выганяць Хлеўніца (ЦБМ ад 24 траўня). Прафесійным "чыраўнікам" лічыліся кавалі, пчалары, півавары.

Сярод іх быў і ляснік. У мінулым выпуску ЦБМ мы расказвалі пра Лесуна. Зразумела, што найпершым абавязкам лясніка было ўменне падтрымліваць добрыя адносіны з духам лесу, інакш што мог насласць звера, згубіць за-

блудзішых людзей ды ці мала што яшчэ...

На Благавешчанне, ідуць у лес, ляснік браў з сабою кавалак хлеба з соллю, уйскаў у яго каліва свай: валасю і нават пазногцяў. На ўзлеску ён становіўся тварам да ўсходу і гаварыў замова, аб-водзячы хлебам вакол галавы:

"Усю зіму маразы трашчалі, Буры вылі, ветры шумелі, Сосны і елі рыпелі, Ваўкі хадзілі, галасілі — Есці прасілі: Ці ты дай галаву авеччу, Ці чалавечу? На святое Благавешчанне Усе зверы на вырай пайшлі; Ваўкі вышчы, свінні стогнуць, Мядзведзі мармычкі, Зубамі скрыгочуць, Есці хочучы: Ці ты дай галаву авеччу, Ці чалавечу!"

"Досціць майх валасю", — на-прыканцы трохі ўсклікаў ляснік і пасля гэтых слоў кідаў хлеб на-водлі дзалека ўбок. Замова ў іна "нацэлена" на Лесуна, аднак ха-ракцэрна, што яго імя нават не ўпамінаецца.

Сярод абавязкаў лясніка была таксама замова на добрае палыванне. Да яго звярталіся палыванні, каб замоваў стрэблы на стражніку без прамку. Не ведаючы звычай, можна сапсаваць ружо, так, што яго будзе "жыцьці": як ні падстрэліш дзішчыну, яна ўцячэ. Да таго ж палыванні лічылі, што іх асабіста не любілі злыя чараўнікі і за-маўлялі ім стрэблы так, каб шорт палываць убок ці наогул не выле-чыць пасля стрэлы. Таму пры за-рады стрэблы шорт, каб яго не замовілі, трэба трымаць у роце

ды яшчэ пры гэтым гаварыць за-мову:

"На снім моры На беражочку, На жоўтым пясочку Стаць дуб зялёны, Да зямлі нахлібны. А з таго дуба Як узяліся Шуры ды буры, Ветры кавуры; Як нахлібны Глупшчю, цыцерак, Гусю і вутак, Малого птаства, Як цёмнай хмары; Як нахлібны Лісці і зайцаў, Ласей і дакоў Мые, на пагубу. Ой, лясце, пташкі, Шэрыя вуткі, Ка мне, страўцу-малайцу! Як вы, лісці Шэрыя зайцы, На маю страўцу! А мая страўца Ручонка-вучонка, Каб маху не давала, Ускаку жыўдлу На месце кала.

Ну, а далей ужо — як пашан-це. Абы не было па народнай прыказцы "У палыванні чаго дым густы, ды абед пусты"...

Пра гэта гавораць

Сёння многа гавораць пра хала-дынаміку. Даводзіць, што нічога агульнага з "халады" гэце сло-ва не мае, а паходзіць яно ад грэчаскага "холос" — увесць, цэ-лы. Халадынаміка — дынаміка цэлага ці дынаміка Сусвету як цэ-лага. Халістычны светапогляд разглядае чалавека як вышэй-шую форму цэласнасці, якая ар-

ганічна спалучае ў сабе цэлесны, пачуццёвы, мыслы і духоўны пачатак. Гаворачы проста, мы адзіныя, арганічна звязаныя ў адно цэлае з іншымі людзьмі, з прыродай, Сусветам. У плане філасофіі думка далёка не новая, але стваральнік халадынамікі амерыканскі фізік, псіхалаг, доктар Вернан Вульф улічыў дзяся-ненні прыродазнаўства ў галіне біялогіі, квантавай фізікі, якая разглядае Сусвет як адзіную сістэму, што ствараецца славымі палымі, і ў канцы 80-х гадоў унёс у навуковы ўжытак паняцце хала-дына.

Халадына — найменшая часцінка, з якой утвараюцца ата-мы, малекулы, бялковыя структу-ры, клеткі, тканіны, органы, усё цэла, затым фарміруюцца асаба, міжасобныя адносіны, сацыяль-ныя сістэмы і г.д. Халадына на-раджаецца ўвесць матэрыяльны Сусвет, наша цэла, наш розум, усё тое, чым мы жывем, усё тое, больш таго, халадына — прычы-на ўсёго таго, што адбываецца ў жыцці. Іх рухомая сіла стварае усё тое, чым жыве чалавек, трансфармуе халадына ў больш спелую форму, чалавек прыходзіць да гармоніі з са-сам сабой і людзьмі.

Халадынаміка, як лічыць яе вернікі, дае чалавеку магчы-мысць адкрыць і поўнасна раз-лізаваць сутнасць унутранага па-тэнцыяла асобы. Тэорыя і комп-лекс практычных метадаў вядуць чалавека да максімальнага выка-рыстання сваіх магчымасцей ва ўсіх сферах: самаадукацыя, асабі-стае развіццё, гарманізацыя між-асобных і сацыяльных адно-сін, усведамленне свайго адзіства з Космасам, узаема-дзеянне паміж ім і сваім вышэй-шым "Я".

Згодна з тэорыяй В.Вульфа, мы складваемся з мноства хала-дынаў. Некаторыя з іх мы атры-малі ў спадчыну ад продкаў, не-шта мы набываем у жыцці. Кож-ны можа ўявіць сабе халадына ў выглядзе вобразу. Мы нагада-ем сабе вобраз каго-небудзь з родных, напрыклад, бацькі. Уявім сабе, як ён стаіць перад намі, пастарэўшы ўбачыць яго твар, вочы, пачуццё гас. Гэта і будзе халадына бацькі. Аба-заві? Увогуле так, але ж хала-дына бацькі не ўплывае ўвесь час на нашы рэальныя ўчынкі, по-чглы, узаемаадносіны ў самі, на рабоце?

Вельмі часта мы карыстаем-ся выразамі тыпу "камень з душы зваліўся", "на сэрцы кошы скра-буць". Гэта таксама вобразы на-шых халадынаў. Прыкладзілі но-вай тэорыі вучаць самастойна "адсуджваць" свае халадыны (проблемы), а таксама праблемы сяброў, родных, з дапамогай "адсуджвання" можна наву-чыцца як бы размаўляць з хала-дынамі. Чалавек канцэнтруецца на сваёй праблеме і як бы пера-жывае яе зноў. "Адсуджваючы" праблему, мы ўяўляем яе пазытыўнае вырашэнне. Пры гэ-тым змяняюцца нашы адносіны да праблемы, мы мяняемся пазытыўна і ўплываем на нава-кольнае свесце.

У філмачны дождж, у жыцці часам адбываюцца падзеі, якія карэнным чынам змяняюць нашы адносіны з людзьмі. Каб разабрацца ў пры-чыны гэтых падзей, быў прыду-ман яшчэ адзін працэс. Ён на-званы "рэлікам" (у перакладзе з англійскай — пераасэнсаванне пражытага).

Рэлі — працэс больш магут-ны, глыбінны, ён дае магчымасць,

звяртаючыся да падсвядомасці, як бы вандраваць па сваім мінулым усабеленнях у жыцці. Рэлі можа змяніць падзеі, якія выклікалі якую-небудзь траўму ў дзяцінстве, ці дапаможа пра-жыць навава адражчас часу, які, на вашу думку, быў пражыты ня-правільна. Вы дзейнічаеце ў якасці рэжысёра, плануеце па сваёму жаданню сцэнарыі васа-га жыцця. Калі вы мяняеце якія-небудзь падзеі ў мінулым — вы мяняеце і сваё будучыню, і яна, быццам рада, цячэ па іншаму ра-чынку.

Што ж такое халадынаміка — моднае захваленне ці сапрады псіхалагічная навука XXI стаго-дзя? Гэта пакажа час.

...І нарэлі дзіця

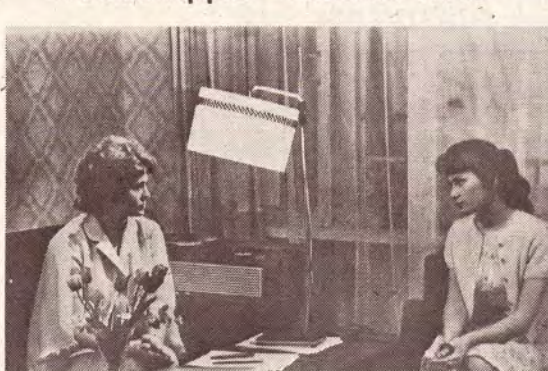
Чортан

Такое імя прыдумала для хлпчыка адна японская сяма. Уладзі рашуча адмовіліся рэгістраваць дзіця пад такім не-звычайным імем. Яны перакла-малі імя, каб не псаваць хлпчыку будучыню. Сям'я паду-мала, падукала і... падала на бю-ракраты ў суд — маўляў, паруша-юцца правы бацькоў, грама-дзянскія свабоды і іншыя прын-цыпы. Пры гэтым японскі бацька так аргументаваў больш чым аргументы выбар прызвічка для свайго дзіцяці: "Наш Акума ("чорт" — паяныска) мае такое прозвішча, якое ніхто ніколі не забудзе. Хлпчыку гэта адкрые шырокія перспектывы ў жыцці і нават даць перавагу над іншымі раўнасімамі са звычай-нымі прозвішчамі".

Рубрыку склаў і вядзе Віцук КАВАЛЕНКА.

КІНААФІША

НАПЕРАДЗЕ — СВЯТА КІНО



У снежні 1924 года была падпісана Пастанова СНК БССР аб арганізацыі ў рэспубліцы Дзяр-жаўнага ўпраўлення па справах кінематографіі і фатаграфіі — "Белдзяжніна". Гэту дату і прынята лічыць днём нараджэння беларускага кіно. У дні тэматычных паказав фільмаў, прысвечаных 70-год-дзю нацыянальнага кінематографіа, можна пагля-дзець шмат выдатных твораў: "Першае каханне", "Несцерка", "Палеская легенда", "Міколка-па-равоз", "Вясенняя наваліца", "Запомнім гэты дзень", "Мяне завуць Арлекіна", "Дрэва на асфальце", "Вуліца без канца" (на здымку), "Восенскія дні", "Двое на востраве слёз" і многія іншыя.

"Сышчык Пецярбургскай паліцыі"

Агент Пецярбургскай паліцыі Пуцілін у першыя дзесяцігоддзі нашага стагоддзя быў героем шматлікіх коміксаў і аповяданняў. У аснову новай каларовай мастацкай кінастужкі "Сышчык Пецяр-бургскай паліцыі", створанай на Сярдлоўскай кінастудыі рэжысёрам Віктарам Кобэвым, пакла-дзена аповесць сучаснага аўтара Леаніда Юза-фовіча "Сітуацыя на Балыхан", напісаная на матэ-рыяле "пуцілінскіх" спраў.

Пачынаў Ванька Пуцілін наглядчыкам на Ся-нскім рынку. А калі Іван Даніч прыехаў у Пецяр-бург заўважыў, і таму калі быў забіты ў Пецяр-бургу аўстраўскі пасол князь фон Арэнсберг, шэф жандармаў граф Шувалов паслаў менавіта па Пуціліна, паражнаючы, што калі той не разбірае справу да вечара, быць яго зноў рынчаным нагляд-чыкам.

Вызначылася, што княжэцкі камердынер — шпіён, мадам Стракавала — жонка графскага служачага — палюбоўніца забітага аташа. Спачатку па-дазраўся падае на мужа Стракавала, затым з'яўляецца новы падзапраўны — юнак-балгарын. Палітыка ёсць палітыка, і Пецярбургская паліцыя

вымушана займацца інтрыгамі еўрапейскай ма-нархіі. За час расследавання адбываецца яшчэ адно здарэнне...

У фільме прымаюць удзел папулярныя акцёры — Пётр Шарбакоў, Усевалад Ларыёнаў, Альберт Філазоў, Вераніка Ізотава, Пётр Юрчанкаў.

"Пакуль гром не грывне"

Карціна створана таксама на Сярдлоўскай кінастудыі. Яе паставіў па матывах аповесці Ле-аніда Філавова "Не ў тым справа" рэжысёр Яўген Васільев.

У "Чарназеме" Вымырае рэдка па прыгожасці вяска Калінаўка: у школе нічога, каго вучыць, у ко-жым работнік на вес золата, занаддана пустыя да-мацы. А зусім побач багаты калас, куды вырашае падацца Лёшка Варонін — апошні малады і дужы мужык Калінаўкі.

Увесь сюжэт будзеца на проціборстве двух ха-рактараў: Лёхі Вароніна, сапраўднага гаспадары зямлі, і людзей, падобных на Кутузава, якія без падказкі зверху дня не пражывуць.

У галюўны роліх заняты Сяргей Паршын, Каця-рына Васільева, Міхал Глузскі, Ларыса Даніліна, Віктар Смірноў.

"Шлюб па-амерыканску"

Гэту каларывую мастацкую кінастужку знялі аме-рыканскія кінематографісты. Паставіў яе рэжысёр Лэры Юст.

Рухаючы сілай сюжэта фільма з'яўляюцца гро-шы і каханне. Галюўны герой, малады музыкант, павінен атрымаць у спадчыну шматлікія ба-гацтвы дзядулі, але пры ўмове, што ён паспе-е ажыццявіць на працягу сутак з моманту пачатку дзе-яння завяшчання. Інакш спадчына прайдзе да яго бацькі.

У час ліхаманкавых пошукаў нявесты адбываюцца неверагодныя падзеі і ўзнікаюць сур'ёзныя пе-рашкоды.

Выдатна праводзяць ролі ў карціне Джанатан Вінтэрс, Арт Хінда, Логан Рамсі.

"ІСПАНСКАЯ РУЖА" (ЗША) — Майкл Парэ ў зратымых трылеры. Герой фільма, былы паліцэйскі мыслі служб, міжволі становіцца ўдзельнікам смеротай гуль, якую вядуць гандалеры зброй. Толькі раскрышыў тайну "іспанскай ружы" ён можа выратаваць сваё жыццё. Рэжысёр — Боб Мізэроўскі. ("Масква", "Кастрычнік", "Партызан" з 15 ліпеня, "Салют").

"КІБАРТ-ПАЛІЦЭЙСКИ" (ЗША) — баявік. Былы паліцэйскі Дэвід Брэдлі ў пошуках прапавішча брата праінае ў секрэтную лабараторыю, дзе сутыкае-цца з кібарг-гуманоідам. Рэжысёр — Сам Фер-станберг ("Масква", "Кастрычнік" з 15 ліпеня, "Пар-тизан" з "Салют").

"ДЭТЭКТЫВ КІД" (ЗША) — малады чалавек уладкоўвае працаваць у вышукную кантору дэ-тэктываў, дзе з ім і яшчэ выпадковай напарніцай адбываюцца неверагодныя здарэнні ("Бярэсце").

19 ліпеня

ПРЫБЫЛЬ	УБЫТКІ	ПРЫБЫЛЬ	УБЫТКІ
1. Расчётны счёт	11575	1. Выплаты стравочнага ўзношэння і стравочнага сумм	248711
2. Валютны счёт	15273	2. Расходы на веденне дела	128714
3. Счета в банках по средствам резервов платежей (кредиторские финансовые вложения)	25479	3. Отчисления в резерв по накопительным и рисковым видам страхования	184212
4. Касса	524	4. Уплаченные страховые взносы по рисковым, переданным в перестраховочные операции	—
5. Основные средства и другие долгосрочные активы	47302	5. Отчисления в резерв по накопительным и рисковым видам страхования	—
6. Дебиторы	20579	6. Отчисления в резерв по рисковым, переданным в перестраховочные операции	—
7. Прочие активы	9010	7. Прочие расходы	—
Баланс	129742	Итого расходов	581637
Пассив	9309	7. Прочие расходы	17313
1. Уставный капитал	9309	Итого	579950
2. Резерв по имущественному страхованию	9840		
3. Резерв по страхованию жизни, пенсий, медицинскому страхованию, рисковым видам страхования и по накопительным видам страхования	56395		
4. Фонды и резервы специального назначения	243		
5. Средства в расчетах	39055		
6. Прочие пассивы	14809		
Баланс	129742		

Достоверность баланса подтверждена неза-висимой аудиторской фирмой "Информационно-аналитический центр" 9 июня 1994 г.

ОТЧЕТ О ПРИБЫЛЯХ И УБЫТКАХ ЗА 1993 ГОД

ЗАСО "Страховая фирма "Помощь", г. Минск, пр.Пушкина, 39, офис 1312.

ПРИБЫЛЬ	УБЫТКИ	ПРИБЫЛЬ	УБЫТКИ
1. Страховые взносы	425523	1. Выплаты стравочнага ўзношэння і стравочнага сумм	248711
2. Средства, привлеченные из резервов по накопительным и рисковым видам страхования	118414	2. Расходы на веденне дела	128714
3. Страховые взносы, полученные от перестраховочных операций	—	3. Отчисления в резерв по накопительным и рисковым видам страхования	184212
4. Прочие доходы от страховой деятельности	35013	4. Уплаченные страховые взносы по рисковым, переданным в перестраховочные операции	—
5. Доходы от инвестиционных операций	—	5. Отчисления в резерв по накопительным и рисковым видам страхования	—
Итого доходов	579950	Итого расходов	581637
6. Убытки	17313	7. Прочие расходы	17313
Итого	579950	Итого	579950

Достоверность баланса подтверждена неза-висимой аудиторской фирмой "Информационно-аналитический центр" 9 июня 1994 г.

ГОДОВОЙ БАЛАНС ЗА 1993 Г.

ЗАСО "Страховая фирма "Помощь", г. Минск, пр.Пушкина, 39, офис 1312.

Актив	Пассив
1. Расчётный счёт	11575
2. Валютный счёт	15273
3. Счета в банках по средствам резервов платежей (кредиторские финансовые вложения)	25479
4. Касса	524
5. Основные средства и другие долгосрочные активы	47302
6. Дебиторы	20579
7. Прочие активы	9010
Баланс	129742
Пассив	9309
1. Уставный капитал	9309
2. Резерв по имущественному страхованию	9840
3. Резерв по страхованию жизни, пенсий, медицинскому страхованию, рисковым видам страхования и по накопительным видам страхования	56395
4. Фонды и резервы специального назначения	243
5. Средства в расчетах	39055
6. Прочие пассивы	14809
Баланс	129742

Достоверность баланса подтверждена неза-висимой аудиторской фирмой "Информационно-аналитический центр" 9 июня 1994 г.

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

Датум: 19.07.1994

ХАТНІ ЭКРАН

19, аўторак

Беларускае тэлебачанне
8.00. Раніца рэспублікі.
8.10. Эканізм.
8.20. Пад купалам Сусвету.
8.30. Надвор'е.
8.40. "Празект".
8.50. "Апошняя цэль".
9.00. Пяць хвілін на жарты.
9.10. Дзевяць вясні.
9.20. "Заротная сувязь".
9.30. АБС-Кор.
9.40. Першы Міжнародны фестываль фальклору.
9.50. Да Дня незалежнасці.
10.00. "На крылах кахання".
10.10. "Нова К" топ-10.
10.20. Навіны.
10.30. "Прыгоды маленькіх саб-роў".
10.40. Эканізм.
10.50. Абласныя навіны (Віцебск).
11.00. Навіны Бі-бі-сі.
11.10. Эканізм.
11.20. Зямлі майб пададні. "І пасею".
11.30. Каліткі.
11.40. Каліткі.
11.50. Каліткі.
12.00. Урачыстае адкрыццё III Міжнароднага музычнага фестываля "Славянскі базар-94".
12.10. Пяць хвілін на жарты.
12.20. Пад купалам Сусвету.
12.30. Ніка.
12.40. Надвор'е.
12.50. "Славянскі базар-94".

Санкт-Пецярбург
12.00. Бізнес-выпуск.
12.10. Чароўная лінія.
12.20. "Нямешкая хваля".
12.30. Хуткая дапамога.
12.40. "Каміла, ці Неракрытыя тэмы".
12.50. "Эх, Талпыгін, Талпыгін".
13.00. Тэлеэксперт.
13.10. "Славянскі базар-94".
13.20. "Славянскі базар-94".
13.30. "Славянскі базар-94".
13.40. "Славянскі базар-94".
13.50. "Славянскі базар-94".
14.00. "Славянскі базар-94".
14.10. "Славянскі базар-94".
14.20. "Славянскі базар-94".
14.30. "Славянскі базар-94".
14.40. "Славянскі базар-94".
14.50. "Славянскі базар-94".
15.00. "Славянскі базар-94".
15.10. "Славянскі базар-94".
15.20. "Славянскі базар-94".
15.30. "Славянскі базар-94".
15.40. "Славянскі базар-94".
15.50. "Славянскі базар-94".
16.00. "Славянскі базар-94".
16.10. "Славянскі базар-94".
16.20. "Славянскі базар-94".
16.30. "Славянскі базар-94".
16.40. "Славянскі базар-94".
16.50. "Славянскі базар-94".
17.00. "Славянскі базар-94".
17.10. "Славянскі базар-94".
17.20. "Славянскі базар-94".
17.30. "Славянскі базар-94".
17.40. "Славянскі базар-94".
17.50. "Славянскі базар-94".
18.00. "Славянскі базар-94".
18.10. "Славянскі базар-94".
18.20. "Славянскі базар-94".
18.30. "Славянскі базар-94".
18.40. "Славянскі базар-94".
18.50. "Славянскі базар-